KLASGROEP D – 1BaKO
BaKO Limburg – UCLL



- driedaagse Maaseik oktober 2026

"Onderwijs gaat verder dan de klas,
het is de reis van de leraar in de wereld."

Enkele weken in de opleiding...

We hebben drukke weken achter de rug met heel wat inputsessies.
We ontvingen jullie samen met jullie student op het mentorencontact en ervaarden de kracht van samen opleiden.
Daarnaast gingen we voor de herfstvakantie op driedaagse naar Maaseik met als focus het ervaren van verbondenheid met zichzelf, de ander en de omgeving.

De studenten staan met plezier en veel enthousiasme klaar om van 25/11 – 4/12 opnieuw in de stageklas aan de slag te gaan.

De studenten participeren actief doorheen de contactdagen en de stageweek aan het volledige klasgebeuren.
Er zijn enkele verwachtingen vanuit de opleidingsonderdelen die we graag willen meegeven:

Voor OPO 1 ('Samen kinderen zien'): studenten oefenen verder op het observeren/interpreteren van welbevinden en betrokkenheid. Ze gaan aan de slag met het observeren van één kleuter en verwerken dit in hun kindportret. Ze zullen dus actief observeren gedurende verschillende momenten (o.a. tijdens een kringmoment, geleide activiteit, vrij spel...) en maken ook twee videofragmenten.

Voor OPO 2 ('Samen verwonderd zijn')

Dit academiejaar ligt de focus binnen dit OPO op het muzische domein beeld. Studenten ontdekken wat dit domein te bieden heeft op vlak van **werkvormen**/technieken en **vormgevingsmiddelen**/materialen. We verkenden samen o.a. oliepastels, houtskool, cyanotype, monoprinten, tekenen met inkt en acrylstiften, textielcollage, enz. We leerden ook over de **bouwstenen** van beeld. Daarnaast zijn we ook in de muzische principes **beschouwen** – **creëren** – **reflecteren** en **procesgericht werken** gedoken. Studenten zullen hun eerste stappen zetten in een procesgerichte beeldende activiteit uitwerken en dit uitvoeren met kleine groepjes kleuters. Het denkwerk over de activiteit is nu aan het gebeuren, maar het opstellen van de effectieve lesvoorbereiding komt pas in de week voor de stageperiode aan bod. Hierdoor zou het kunnen dat de voorbereiding van beeld/muvo u later bereikt dan de andere voorbereidingen.

Voor OPO3 ('Een krachtige leeromgeving ontwerpen')

- Levensbeschouwing: een levensbeschouwelijk aanbod voorbereiden rond een prentenboek + uitvoeren in de praktijk. De studenten lezen een prentenboek en voeren aansluitend een levensbeschouwelijk gesprek (mag in kleine groep). Het prentenboek moet niet verbonden zijn met het weekthema. Het is geen Bijbels verhaal, maar een gewoon prentenboek zonder verband met de christelijke traditie. Dit is een uitdagende opdracht met jongere kleuters. Wat jongste kleuters nodig hebben werd besproken en studenten zijn ook op de hoogte van alternatieven die ze met de mentor kunnen bespreken.
- Taal: de studenten kunnen een prentenboek interactief voorlezen. Ook kunnen ze een prentenboek (her)vertellen met één van de volgende vertelvormen: kamishibai, verteltafel, dramatiserend vertellen, schimmenspel. Ze kunnen de taalgroeimiddelen inzetten om hun eigen taalaanbod te versterken in de praktijk.

Voor OPO 4 ('Spelen met kinderen'): studenten maakten kennis met verschillende soorten spel. De studenten gaan observeren en meespelen in verschillende hoeken van de klas. Ze hebben in de opleiding hun explorerende grondhouding kunnen oefenen tijdens sensopathisch spel met speeldeeg en het waarnemen. De studenten werken (al dan niet in groep) een waarneming uit. Vanuit de aangereikte didactiek gaan ze aan de slag met de schriftelijke voorbereiding. Via micro-teaching oefenen ze het begeleiden van een waarneming. De studenten begeleiden de waarneming in de kleuterklas voor een groepje kleuters en herhalen dit minstens een keer.

OPO 5 ('Ik, jij, wij'): vanuit mondelinge en schriftelijke reflectie wordt de klaspraktijk bijgestuurd. De student zorgt voor OIP's (minstens 1 per week)

Voor OPO 6 ('Leerkracht zijn'): studenten zetten hun eerste stappen in het uitwerken van lesvoorbereidingen. We gebruikten hiervoor het didactisch model, we verkenden het leerplan Op Stap en leerden hoe activiteiten inhoudelijk krachtig opgebouwd worden. De studenten werken voor de eerste maal een spoor binnen het thema Sint (jongste kleuters: schoenen OF dozen/pakjes, oudere kleuters: lekkers van de Sint) uit en brengen dit binnen in de klas. De themaverkenning, een eerste aanzet tot een weekrooster, de lesvoorbereidingen… zijn aanwezig in de stagemap. Voor studenten is dit allemaal nieuw, dus waarschijnlijk ook nog wat zoeken.

Concreet betekent dit voor de contactdagen:

- De student observeert opnieuw het onthaal en assisteert hierbij. De student probeert, zelfstandig of met ondersteuning van de mentor, delen van het onthaal zelf in handen te nemen (en heeft dit ook schriftelijk voorbereid).
- De student begeleidt minstens 1 activiteit. Dit kan een klassikale activiteit zijn of een geleide activiteit met een kleine groep. Vervolgens blikt de student samen met de mentor hierop terug, stuurt eventueel bij en herhaalt de activiteit minstens een keer.
  Voor de geleide activiteit kan de student kiezen uit: sensopathisch spel, yoga, beeld, een verhaal, een gezelschapsspel…

Concreet betekent dit voor week 2:

- De studenten hebben een IPE-lijn (impressie-proces-expressie – lijn) uitgewerkt binnen het thema Sinterklaas. Hiervoor hebben ze in groepjes samen gewerkt en hier hebben ze feedback op gekregen.
- Elke student voert een waarneming uit als impressie. Deze waarneming hebben ze in de opleiding voorbereid en via micro-teaching met medestudenten uitgevoerd.
- Vervolgens voert elke student minstens 2 procesactiviteiten uit (bijv.: een verhaal, een gezelschapsspel, een kringgesprek, samen een hoek opbouwen…). Dit kunnen zowel klassikale activiteiten zijn als geleide activiteiten met een kleine groep.
- Elke student werkt minstens 1 hoek uit die aansluit bij de impressie en het proces die hij heeft uitgevoerd. Ze werken hiervoor nog niet met hoekenfiches, maar de hoek wordt voorbereid in de themaverkenning. Er wordt regelmatig meegespeeld in de themahoek. Uiteraard mag er ook verrijking voorzien worden in andere hoeken.
- De student probeert het 'spoor' tot leven te brengen, bijv. door gebruik te maken van de handpop, een verhaal…
- De student oefent zoveel mogelijk op het overnemen van het onthaal en overgangsmomenten. Het onthaal is volledig schriftelijk voorbereid.
- Op vlak van beweging verwachten we dat studenten de bewegingsles observeren en actief participeren aan de les.

Videocoaching 1BaKO

Tijdens het eerste semester worden de studenten voor praktijk door ons begeleid a.d.h.v. videocoaching. Deze coaching gebeurt na de stageweek van december.

De student filmt zichzelf tijdens het begeleiden van een activiteit. Het filmpje wordt in kleine groep bekeken en vervolgens gaan we in gesprek over het aanbod en de begeleiding van de student. Tot slot schrijft de student hiervan een coachverslag.

Voor de stageweek in december is er de mogelijkheid om extra ondersteuning (stagebezoek, gesprek met kernbegeleider…) aan te vragen. Hiervoor kan u een mail sturen naar de kernbegeleider van de student.

Stageweken januari en februari

We willen jullie graag al meegeven dat de studenten op 25 en 26 januari aanwezig zullen zijn in de eigen stageklas. Deze dagen vallen net na de examenperiode van januari. Tijdens

deze dagen is er de mogelijkheid om opnieuw in contact te gaan met de kleuters en de mentor. Het aanbod tijdens deze contactdagen wordt bepaald in overleg met de mentor en wordt gekozen in functie van het leerproces van de student (waar liggen groeikansen? Oefenkansen?...). Vanuit een eigen leerkans gaat de student een activiteit hernemen of uitvoeren en hier vervolgens over reflecteren.

In **februari** is de student ook aanwezig in de klas. De student gaat dan aan de slag met een alternatieve opdracht vanuit muzisch **beeldend** werken. De student stapt samen met de kleuters in een muzisch, beeldend proces. Hij/zij krijgt de ruimte om te oefenen, uitproberen, lukken, mislukken...

Evaluatie einde semester 1

De stageweek in december is meteen ook de laatste stageweek van dit semester. We hopen dat jullie de studenten doorheen het eerste semester al hebben kunnen zien groeien. Na deze stageweek willen we dan ook vragen om voor de eerste keer het **evaluatieformulier** in te vullen. Dit is te vinden via volgende link: https://www.ucll.be/samenwerken/stages-scholen/stage-diepenbeek/praktijk-bachelor-kleuteronderwijs-diepenbeek/bako-lim-praktijk-pt-begeleiden-en-beoordelen. Wanneer u dit ingevuld heeft, zouden we het fijn vinden dat u het ook met de student bespreekt en nadien via mail aan de desbetreffende kernbegeleider bezorgt (graag voor 9 januari).

Kernbegeleiders

Bij vragen, aarzel niet om ons te contacteren via onderstaande emailadressen.

Glenda	glenda.vanderhenst@ucll.be
Katleen	katleen.eerdekens@ucll.be
Michelle	michelle.metten@ucll.be
Nele	nele.hermans@ucll.be

Tot slot kunt u op Praktijk Bachelor Kleuteronderwijs Diepenbeek | UCLL een aantal belangrijke documenten vinden m.b.t. praktijk (bv. MOVE-visie, evaluatieformulier, praktijkplanning...).