



UC Leuven
Limburg
MOVING MINDS
6-7 februari 2020

2 BaKO on the MOVE
samen met **MENTOREN**



Durf te vragen!



UC Leuven
Limburg
MOVING MINDS

Programma

- Deel 1: een opwarmertje
- Deel 2:
 - Overlopen semester twee
 - Verwachtingen stage semester twee: beheersingsniveaus
- Deel 3
 - Time to plan
- Vragen?



 **UC** Leuven Limburg
MOVING MINDS

Programma


- Deel 1: een opwarmertje
- Deel 2: **verwachtingen**
 - Overlopen semester twee
 - Verwachtingen stage semester twee: beheersingsniveaus
- Deel 3
 - Time to plan
- Vragen?



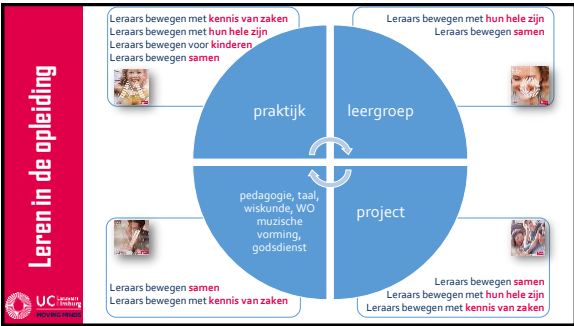
Werking in 2 BaKO ...

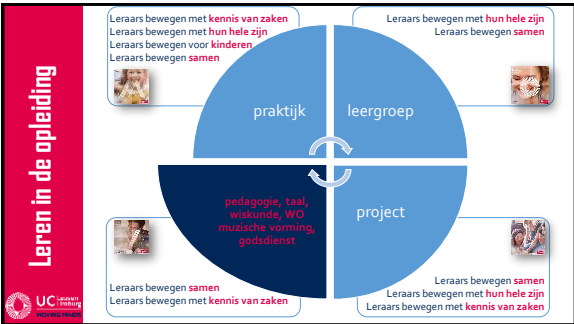
- Drie leergroepen en een beperkte groep begeleiders die samenwerken: *samen voorbereiden, lesgeven, samen begeleiden en evalueren...*



 • input vanuit vakexperten binnen verschillende vakken

- Pedagogie
- Taal
- Godsdienst
- Wiskunde
- WO
- Muzische vorming
- Project





Pedagogie

1. **Kijken naar kleuters**
2. **Krachtige leeromgeving**



**belang van
SPEL**

Krachtige hoeken uitwerken m.b.v. hoekenfiches



betrokkenheid



**FUNDAMENTEEL
LEREN**



Trechtermodel
probleemoplossend denken

Taal

Geletterdheid



→ **Wat** is ontlukende geletterdheid?

→ **Stimuleren** van ontlukende geletterdheid

→ Ontlukende geletterdheid **in de klas**: hoe schep je een krachtige leeromgeving?

Met bijzondere aandacht voor: **lees- en schrijfhoek**, praten bij een plaat en creatief vertellen

Taalbeschouwing in de kleuterklas

Wiskunde







- Kijken naar kleuters vanuit hun **ontwikkeling rond tellen en getalbegrip**, als basis om te kunnen rekenen in de lagere school (ijsbergdidactiek).
- Creëren van een **aanbod rond tellen en getalbegrip** bij kleuters geïntegreerd in activiteiten of in spellen
- **Computational thinking** in de kleuterschool : uitwerken van opdrachten met de bee-bot rond tellen en getalontwikkeling

Wereldoriëntatie

Het begrijpen van de fysische wereld

Deze competentie kansen geven in de kleuterklas.

Het **technisch geletterde kind** en het **wetenschappelijk geletterde kind** zichtbaar maken en een geschikt aanbod uitwerken.

We maken kennis met **ontwerp en onderzoekend leren** in de kleuterklas.

De student legt met de hulp van **een werkstuk en mondeling examen** af rond deze kleutercompetentie.



BEELD, MUZIEK EN DRAMA

Muzische vorming

Procesgericht
Bouwstenen
Museumbezoek
Kunstbeschouwing

Ukelele
Zang
Bouwstenen
Actief muziek beluisteren
Auditieve SRVV

Bouwstenen
Sappig inleiden van activiteiten (vanuit rol)
Drama vanuit een prentenboek

Actief, leergierig en met open houding deelnemen aan de sessies

Doelgericht werken aan de muzische ontwikkeling van kleuters

Rijk, onderbouwd, gevarieerd en uitdagend muzisch aanbod in de stageklas


Vaardig uitdrukken in beeld, muziek en drama

Eigen ontwikkeling

Het muzische inzetten i.f.v. welbevinden, betrokkenheid en verbondenheid

Ontwikkeling kleuters

Kracht van het muzische in de klas benoemen



Muzische vorming

STUDENTEN BOUWEN EEN KRACHTIG MUZISCH KLASKLIMAAT UIT ZODAT KLEUTERS KANSEN KRIJGEN OM ZICH VRIJ EXPRESSIEF TE UITLEEN BINNEN DE 4 MUZISCHE DOMEINEN (muziek, beeld, drama, dans).

Vb. : voor het deeldomein MUZIEK richt de student een rijke muziekhoek in waar kleuters op eigen tempo kunnen musiceren met de stem, met instrumenten, luisteren naar muziek, tekenen op muziek...

Vb. Deeldomein DRAMA: de student biedt verkleedkieren aan in de themahoek zodat kleuters worden uitgedaagd om in rolletjes te kruipen/ handopenen worden aangeboden tijdens vrije spel/ een lege hoek wordt een 'hoedenhoek' zodat kleuters in specifieke rollen kunnen kruipen...

Vb. deeldomein BEELD: de beeldende hoek wordt uitgebreid met materialen die de creativiteit van de kleuters stimuleert.




Muzische vorming

Overkoepelende opdracht MUVO 2: INTEGRATIE Van de muzische domeinen



Lefort & Brouwer

- In duo's werken studenten een muzische belevingsdag voor de kleuters uit.
 - Focus wordt vanuit de opleiding opgegeven.
 - De dag wordt door beide studenten in de 2 praktijkklassen uitgevoerd
 - Studenten overleggen TJD1G met beide mentoren wanneer deze dag uitgevoerd kan worden.

VERWACHTINGEN MENTOR:
 Invullen van het evaluatiedocument dat jouw student aan je doorstuurt of afgeeft.

Levensbeschouwelijke vorming: RK Godsdienst

Visie op goed Godsdienstonderwijs

= kinderen kansen geven tot Levensbeschouwelijke, Religieuze en/of Godsdienstige groei

= waardenopvoeding
 = geloofsoepvoeding/catechesis

Inhouden LV sem 1:

- Jezusbeelden/Godsbeelden
- Bijbelverhalen muzisch beleven
- Componentenschema en ZILL

Inhouden LV sem 2:

- Stiltebeleving: Gebed
- Rituelen en Feesten
- Vasten en Paasgeloof
- Verdriet en rouw in de kleuterklas



Bewegingsopvoeding

SPEEL KRIEBELS voor kleuters

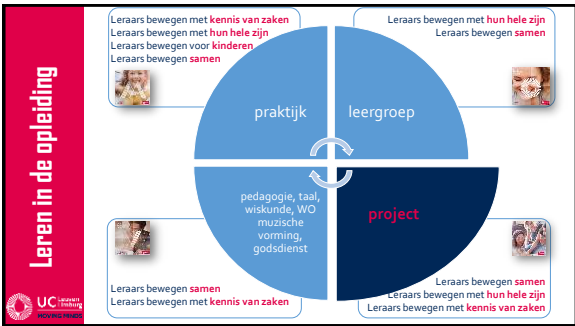
Wende Houtman & Els De Griende

BCCO

→ Kijken naar kleuters vanuit de **motorische competentie**

→ Creëren van **een krachtig aanbod** in én **buiten de klas**





Project

Samen onderzoeken: de buitenklas

Realisatie op campus OLB in 2019-2020 (samenwerking met PNC)

- Zowel speelgroen als **leergroen** in de stad
- Inzetten op **biodiversiteit en duurzaamheid**
- Leren in een betekenisvolle context **doorheen de vier seizoenen**
- Zowel voor studenten, mentoren en kleuters

“Alone we are smart. Together we are brilliant.”

Welke kansen biedt de buitenklas?

Inzoomen op: **natuur- en milieueducatie**
Van de natuur leren en je ermee verbinden.

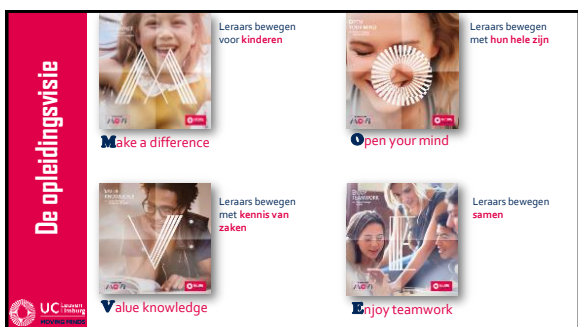
Teaching Kids to Love the Earth



Vervolg:

- Studenten werken een **concreet aanbod** uit dat gebruikt kan worden in de buitenklas (vanuit I – P – E).
- Doorheen het semester testen studenten enkele zaken uit (al dan niet in hun eigen stageklas of die van een medestudent).
- Het eindresultaat wordt getoond op **woensdag 27 mei**.
- Bij interesse: geef gerust een seintje! We zijn nog op zoek naar mentoren die in de jury willen zetelen.





De opleidingsvisie

Focus 2 BaKO:

Waar plaats je volgende belangrijke zaken bij?
Wat wordt er volgens jullie verwacht einde 2 BaKO?

- Nadruk op spel en inrichten/opvolgen van hoeken
- Agenda-werking
- Klashouden
- I - P - E - lijn
- Ervaringsgerichte leerkrachtstijl
- Transfer van theorie naar praktijk
- Zorgen voor een krachtige leeromgeving, waarbij je de klas voldoende uitdaagt
- Omgaan met feedback en jezelf bijsturen
- Voorbereid naar de praktijk



Leraars bewegen voor kinderen



Leraars bewegen met hun hele zijn



Leraars bewegen met kennis van zaken



Leraars bewegen samen

De beheersingsniveaus

Leraars bewegen voor kinderen

- Werkt vanuit een **positieve grondhouding** met het oog op verbondenheid. Geloofd dat alle kinderen (kunnen) leren en handelt daarnaar.
- **Vertrekt vanuit en speelt in op interesses en talenten** van kinderen.
- **Creëert een veilige, rijke leeromgeving** waarin de leefwereld van kinderen bewust uitgebreid wordt.
- Werkt gericht aan de **autonomie en zelfstandigheid** van kinderen.

Leraars bewegen met kennis van zaken

- Werkt op basis van een **verantwoorde beeldvorming** van de klas een **krachtige leeromgeving** uit, gericht op leren en ontwikkelen.
- Werkt **doelgericht** en maakt weloverwogen keuzes om deze doelen zo goed mogelijk te realiseren.
- Staat inhoudelijk **goed voorbereid** voor de klas.

Leraars bewegen met hun hele zijn

- Krijgt zicht op de **eigen professionele identiteit**, is zich bewust van eigen mogelijkheden, zet ze in en bouwt ze uit.
- **Neemt verantwoordelijkheid** op, ook in functie van het eigen leren en voelt zich verantwoordelijk voor wat zich aandient in de klas en school.
- Toont **interesse** voor wat er in de **maatschappij** en de **wereld** gebeurt en zoekt naar wat dit kan betekenen voor onderwijs.
- Is gericht op een **duurzame en rechtvaardige samenleving**.

Leraars bewegen samen

- **Communiceert open** en is gericht op **samenwerking** met verschillende partners om een krachtige leeromgeving uit te bouwen.
- **Gaat in dialoog met anderen** om het leren van kinderen en van zichzelf beter te begeleiden/bijsturen. Kan met anderen in gesprek gaan over ervaringen en visie m.b.t. leren en onderwijzen en kan van daaruit de eigen visie verfijnen.

Leren in de praktijk


<p>Stage 1 BaKO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eerste stappen in stiel leren (proeven van...) • Sturend • Activiteitgericht • Uitvoeren van geleide activiteiten 	<p>Stage 2 BaKO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leren van de stiel • Kleuters in beeld brengen (eerste stappen) • Ervaringsgerichte leerkracht • Begeleiden en verrijken van vrij spel & hoeken • Inzetten op KLO
---	--




Leren in de praktijk

Ter opfrissing:
Onze verwachtingen naar studenten...

- Kleuters observeren, interesses, noden en behoeftes zien
- Ingaan op interesses en spel van kleuters
- Hun ideeën aanmoedigen en uitbreiden
- Groeien in hun leer-kracht zijn vanuit eigen noden
- Goed voorbereid naar de klas




 UC UNIVERSITEIT
HOOGESCHOOL BRUSSEL

Leren in de praktijk

Studenten oefenen...

- het inschatten van de beginsituatie van kleuters (beeldvorming)
- het kritisch bestuderen van het klasaanbod
- het uitbouwen van een speelruimte - spel begeleiden en verdiepen
- het formuleren van concrete doelen die ze willen bereiken in die ruimte
- reflecteren over hun aanpak

 UC UNIVERSITEIT
HOOGESCHOOL BRUSSEL

 **Hoe zien we dit in de praktijk...**
→ week van 17 februari
→ week van 16 maart

FEBRUARI/MAART: Samen met je kleuters verder groeien

Je zorgt gedurende deze weken voor een krachtig aanbod dat aansluit bij de noden en interesses van jouw kleuters. Je kan je hiervoor onder andere laten inspireren door de input vanuit de lessen (bijv. rond schoolrijdheid).

Je bepaalt zelf wanneer je de **muzische dag** (samen met je moedersbord) uitvoert. Ook krijg je de kans om een keertje **thema loos** te werken om bijvoorbeeld na te gaan hoe **jouw basismilieau** is. Hoe draaien jouw **hoeken**? Wat hebben jouw hoeken nodig om hoge betrokkenheid te creëren? Of wil je misschien leer- oefenen in het krachtig werken van een thema? Denk goed na wat je gedurende deze weken wil bereiken. Waar liggen m.a.w. jouw noden?

Jouw focus? Waar wil jij extra op inzetten?

Samen met je kleuters verder groeien...

- Volgens eigen **noden/challenges...** (Bijv.: focus op *hoeken, thema-uitwerking, klashouden, muzische...*)
- Werken vanuit een thema/interessespoor: in februari
- **Muzische dagen:** 2 dagen in maart
- Eventueel **thema loos** werken



Hoe zien we dit concreet in de praktijk...

→ week van 17 februari
→ week van 16 maart

- **Volledige dagen overnemen**- totaalaanbod : overgangsmomenten, tussendoortjes, klashouden...
- Evenwichtige verdeling: geleide activiteiten, zelfstandige activiteiten, hoeken→ loskomen van losse activiteiten! (I-P-E)
- Aanbod steeds koppelen aan zinvolle (ZILL-) **doelen** en concrete doelen
- **Agenda** actief gebruiken en inzetten en **OIP's** eraan koppelen
- **Probeert nieuwe dingen uit. Durft te leren uit alle ervaringen. Is (onder)zoekend om een steeds betere leraar te worden.**



Stage 2 BAKO

Eventueel: een week zonder thema

Waarom?

- Kleuters beter leren kennen en bewust ruimte maken voor hun spontane vragen, interesses en talenten
- Het **interessespoor** van kleuters durven volgen en hier mogelijkheden en ontwikkelkansen in zien
- Een thema durven loslaten: het leren zien van **leermomenten**
- Zorgen voor een **krachtig basisaanbod**, los van een thema



UC Leuven
Limburg
MOVING MINDS

Programma

- Deel 1: een opwarmertje
- Deel 2:
 - Overlopen semester twee
 - Verwachtingen stage semester twee: beheersingsniveaus
- Deel 3
 - Time to plan
- Vragen?



Tussentijdse balans



Een **werkplan** voor de eerste stagedagen op basis van de **tussentijdse balans**

- *Student: waar wil je de volgende periode verder op inzetten? Wat zijn jouw uitdagingen/noden? Op welke manier wil je dit doen? Maak dit samen met je mentor heel concreet.*
- *Mentor: wat heb je nodig om jouw student goed te kunnen begeleiden? Wat zijn jouw verwachtingen?*



Tussentijdse balans

Leraars bewegen voor kinderen

- Werkt vanuit een **positieve grondhouding** met het oog op verbondenheid. Geloof dat alle kinderen (kunnen) leren en handelt daarnaar.
- **Ventrekt** vanuit en speelt in op **interesses en talenten** van kinderen.
- Creëert een **veilige, rijke leeromgeving** waarin de leefwereld van kinderen bewust uitgebreid wordt.
- Werkt gericht aan de **autonomie en zelfstandigheid** van kinderen.

Leraars bewegen met hun hele zijn

- Krijgt zicht op de **eigen professionele identiteit**, is zich bewust van eigen mogelijkheden, zet ze in en bouwt ze uit.
- Neemt **verantwoordelijkheid** op, ook in functie van het eigen leren en voelt zich verantwoordelijk voor wat zich aandient in de klas en school.
- Toont **interesse** voor wat er in de **maatschappij** en de **wereld** gebeurt en zoekt naar wat dit kan betekenen voor onderwijs.
- Is gericht op **individuele en sociale samenleving**.

Een tussentijdse balans...


Leraars bewegen met kennis van zaken

- Werkt op basis van een **verantwoorde beeldvorming** van de klas een **krachtige leeromgeving** uit, gericht op leren en ontwikkelen.
- Werkt **doelgericht** en maakt weloverwogen keuzes om deze doelen zo goed mogelijk te realiseren.
- Staat inhoudelijk **goed voorbereid** voor de klas.

Leraars bewegen samen

- **Communiceert open** en is gericht op **samenwerking** met verschillende partners om een krachtige leeromgeving uit te bouwen.
- Gaat in **dialogoog met anderen** om het leren van kinderen en van zichzelf beter te begeleiden/structureren. Kan met anderen in gesprek gaan over ervaringen en visie m.b.t. leren en onderwijzen en kan van daaruit de eigen visie verfijnen.





Mogelijke afspraken

- Wat heeft de student nodig om goed te kunnen functioneren?
- Wat heeft de mentor nodig om de student goed te kunnen begeleiden?
- Hoe blikken we terug op elke stagedag?
- Hoe en wanneer worden de lesvoorbereidingen, agenda en weekrooster aan de mentor bezorgd?
- Welke regels, normen en waarden zijn er belangrijk in de klas?
- ...

Leren in de praktijk

Begeleiding door mentoren en docenten

Tijdens de stage feb./maart:

- Coachend bezoek van docent/leergroepbegeleider
- Eindbezoek en gesprek met mentor door docent uit opleiding

Na de stage:

- **Mentor:** jouw beeld van de student a.d.h.v. het beheersingsniveau 2BaKO (= evaluatiedocument/portret)
- Eindgesprek op OLB met student en leergroepbegeleider

Durf te vragen!

Feedback

Feedback

- Ik kreeg tijdig en voldoende informatie
- Ik weet steeds wat ik mag verwachten van mijn student in de praktijk
- De evaluatie-documenten zijn helder en duidelijk begrijpbaar. Wat zou je eventueel nog willen toevoegen of weglaten?
- Ik heb het gevoel dat we allemaal samen – opleiding, praktijk, student – onderwijs maken
- Ik ervaar voldoende waardering vanuit de praktijk

