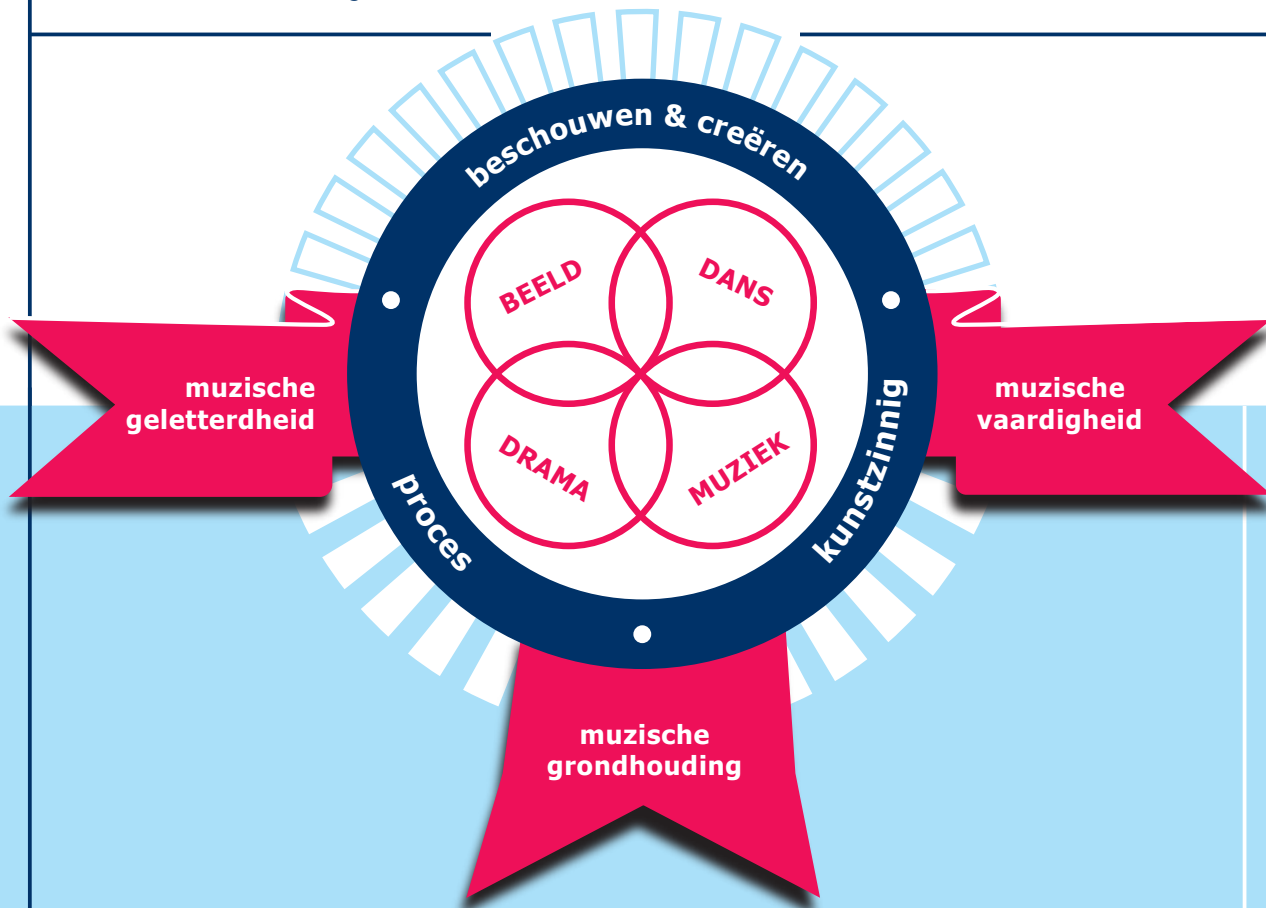


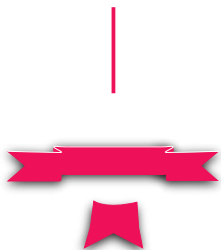
De leerdomeinen
Muzische vorming





VIER MUZISCHE DOMEINEN

Ik kan vlot aan de slag met bouwstenen en werkvormen van de vier muzische domeinen: beeld, muziek, drama en dans. Ik kan deze combineren en/of integreren.



MUZISCHE GRONDHOUDING

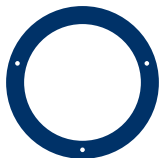
Ik sta open voor het kunstzinnige. Ik durf verbeelden en creatief vorm te geven. Ik sta open voor de creativiteit van kinderen en kan hen hierin stimuleren en inspireren.

MUZISCHE GELETTERDHEID

Ik ben me bewust van de eigenheid van beeld, muziek, dans en drama. Ik kan muzisch uitdrukken wat in me leeft.

MUZISCHE VAARDIGHEID

Ik beschik over voldoende technische en instrumentale kennis en vaardigheden om me creatief en kunstzinnig te uiten.



PROCES

Ik ervaar muzische activiteiten stapsgewijs: van deelopdrachten naar eindopdracht met voldoende veiligheid, duidelijke instructie en doordachte organisatie. Het tastbare resultaat(product) is ondergeschikt aan het bezig zijn met en het ervaren van het proces. Ik ben bereid mijn creativiteit in groep te tonen en ben me bewust van mijn relatie ten opzichte van anderen.

KUNSTZINNIG

Ik leer over de taal van de kunsten en de artistieke componenten van cultuur, technieken en achtergronden.

BESCHOUWEN & CREEREN

Ik benader muzische vorming op een complementaire manier door middel van beschouwen en creëren. Ze zijn onafscheidelijk met elkaar verbonden.